

ESTRANGULAMIENTO

Por Gail Slabbert, Vice Presidente de la Región VII (Sudáfrica)

“Estrangulamiento” Como Puede Relacionarse con el Suicidio

*Estrangulamiento*¹ quizá sea un término nuevo para ciertos lectores. La Vice Presidente Slabbert ha mantenido su promesa y aquí está su artículo sobre “estrangulamiento”.

Mucho hay sabido sobre los hechos que rodean el suicidio, pero poco hay entendido sobre este asunto.

El objetivo de este artículo está basado en la característica grafológica descrita como “Estrangulamiento” que he encontrado en los escritos amenazando el suicidio, previos a un intento de suicidio y desafortunadamente exitosos. No deseo discutir sobre el suicidio en este artículo aunque tenga relación. El “Estrangulamiento”, creo yo, representa las emociones reprimidas tal cual como se evidencia en la zona superior y media de las letras.

Con desesperación, los miembros de las familias de todas las categorías se han acercado a mí con cartas de suicidios, para tratar de **comprender** si ellos podrían haberlo prevenido, o si las cartas amenazadoras tienen que ser tomadas seriamente. Donde no se deja ninguna nota o carta de suicidio, yo he basado mi investigación en escritos previos al suicidio. Este artículo proporciona los ejemplos de espécimen donde no existió ninguna; donde se han dejado muchas notas o cartas de suicidio, donde se ha intentado un suicidio y llevado a cabo, todos los ejemplos contienen la estructura del estrangulamiento.

SIN AMENAZAS

Mi primer ejemplar es de una joven de 20 años de edad. Yo creo que es muy introvertida. Nunca ha amenazado en suicidarse; en realidad, al momento en que ella escribió el ejemplar siguiente, dice que estaba “bastante contenta”. Estoy usando su escritura, ya que es un ejemplo perfecto de lo que llamo “estrangulamiento”.

SE Dit alles som laastrollege
Leo

¹ Avé-Lallemant, U. 1988. *Graphologie des Jugendlichen, Band II, Eine Dynamische Graphologie*. Munich, Basel: Ernst Rinhardt Velag.

En la Pág. 65, Avé-Lallemant dice: un estrangulamiento es un trazo cubierto por debajo de un lazo inflado de zona superior, normalmente en el área entre la zona superior y media. Se ve como un cuello debajo de una cabeza. Yendo hacia abajo, el trazo descendente del lazo está pegado al trazo ascendente en algunos de sus tramos. Por una parte, el escritor muestra un deseo de conformarse y motivación para lograr las cosas (haciendo el lazo de la zona superior correctamente) pero - en una manera contradictoria- él/ella necesita seguridad, es dependiente y necesita aprender de algo y/o de alguien (el trazo ascendente hecho previamente).

La muestra del mismo autor del 1º ejemplar exhibido.

Ek was [redacted] Ek was in Lacaokast
[redacted] en was verkies as 'n prefet
is Standard vyf. My hoorskryf het ek
deurgetring in Meer Masieskool Hugenote wat
nou nie meer bestaan nie. Dit is nou
Kleinkool Hugenote. Ek is nou 'n sesdejaarsstudent
by Normal College Pretoria. Ek het nou
die dag my eerste les aangebied en het 80%
• kry die volle 10 van die sesdejaars. Ek is
ook verkies as die sesdejaars voorste. On-
oorgroening was baie streng en omdat ek
voorste is was alles op my gerak. On-
het een aand 'n komlas gehad dit meen
dat al die seniors en Hk-lesse jou onder
y hulle eie vergrootglas plaas en 'n goeie
kritiek gee. In kassie twee weke het ek
• geleer om selfstandig op te tree in alles
wat ek aanpak.

[redacted]
G i I

Del Primer
Ejemplar

MUCHAS NOTAS DE SUICIDIO

Mi segundo ejemplar es de una niña de 11 años, que ha dejado 10 notas o cartas de suicidio, durante un período de tiempo, a fin de asustar a su familia. Ella fue referida a mí, y me complazco en reportar que con una buena cantidad de fuerte trabajo y escuchándola, ella está bien.

When everybody would like me

blood nose! So, what do you
 think? I think you are thinking
 that I am drinking. I must hurt
 her so hard I will have a
 broken hand. My right hand

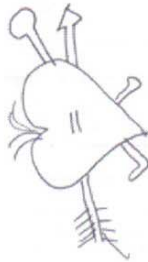
DE MI SEGUNDO EJEMPLAR

Nº 2

uuuuu
 mmm
 wwww
 mmm

AGRESIVIDAD

g
 Linda Webster



My brother is sweet
 My brother is friendly

No! Why do I need to know how to do that?
 I can't even see that letters. I thought I of need
 glasses to be able to see what letter it is.
 How do I know if I need to wear glasses
 I wish I can see the letter on the blackboard
 around it would be nice!
 I hate Linda see is clever and I am stupid
 She is first in the top ten I am second I want to
 be clever.

When everybody would like me
 and I will be head girl and
 she won't be she will only be
 a prefect. Ha-ha. hint I want
 well what should I do next?
 Maybe hit her and give her a
 blood nose! So, what do you
 think? I think you are thinking
 that I am drinking. I must hurt
 her so hard I will have a
 broken hand. My right hand
 then I can't write for a long
 time. I would like to be nice!
 Yes it would except the pain it
 would be painful? a broken
 hand. OUCH! write to me at
 20-1000 21-1000 or Sharon Park 10000

INTENTO DE SUICIDIO

Mi tercer ejemplar es de una joven de 25 años, que bebió una mezcla de veinticinco píldoras. La letra "R" es mi ejemplo de "estrangulamiento".

AFTERMARKET PRO MARCH '98
FEBRUARY

SUICIDIO REAL

Mi cuarto ejemplar es de un jovencito de 13 años, que se disparó con un arma de fuego. En la página siguiente yo les mostraré tres ejemplares escritos, y cómo cambió con cada incidente traumático.

Lo más importante fue el divorcio de sus padres y que tuvo que ir a una escuela particular en otro pueblo, donde no pudo manejarse con el currículum diferente. (ver página siguiente para más escritos)

Mordenaar palabras solo suelle suole
Last year Marike 1 Study this

SUICIDIO REAL

Mi quinto ejemplar escrito es de un hombre de 40 años, que arruinó una relación importante, y cuando se le dijo que terminarían esa relación, él usó su arma de fuego y se disparó a sí mismo. Analicé su escritura seis meses antes de su suicidio; estaba deprimido, con tendencias suicidas. Se lo advertí a su pareja. Tenía muchos comportamientos obsesivos, especialmente escribiendo, estuvo aprendiendo cómo manejar las relaciones usando la espiritualidad y los ángeles para que lo guíen, compulsivamente escribe repetidamente las mismas palabras, la presión puede sentirse o palpase a través de 10 páginas.

RELATIONSHIPS REQUIRES LOVELY RIGHT
RELATIONSHIP FROM LIGHT LIGHT RIGHT
EASIER DIVE RIGHT

MÁS ESCRITURAS

Ejemplares 1 a 3, son del mismo muchacho. Suicidio real del jovencito de 13 años.

Ejemplar 1 El padre aún estaba en la casa.

Ejemplar 2 El padre se involucró con otra mujer.

Ejemplar 3 El día antes de suicidarse.

①

13 February

Revision

1. Proper noun: special names, eg. John, London, Springs.
2. Common noun: names of every-day things, eg. town, car, man.
3. Abstract noun: feelings, can't be measured, eg. hate, anger, fear.
4. Verb: action, eg. run, sit, jump.
5. Adverb: describes verbs, eg. quickly, slowly, quietly.
6. Adjective: describes nouns, eg. scary, thin, pretty.

②

October

Die Moordenaar

Family still together

Daar is a ses huis agter myre, Maan is a moordenaar
het daar gebly hy het al sy slagoffers in die huis
wee gestaat maar die huis hulle nie. Een dat hy was daar.
Ek het ^{vir} hom wou om die skroep te dink. Hy
het dit gedoen en in 'n studie meer het oop ge-
maak. Daar was trappe hulle het onder die huis gemaak.
Die het eerste gemaak van a meso in die een hand en die

3

17 February 1 note Major Case Study

Slant
Changes
Again

1 Last year Marika made a profit because blue jeans were in fashion, this year since the rock group came back jeans were in fashion and Marika didn't have any

2 It had a great effect on the supplier because he didn't have any left

3 It had a little effect on Sears only because the Blue Jeans shop was more popular

Para contactar al autor:
Gail Slabbert
PO Box 139
Dunnottar
1590, South Africa
gailslab@iafrica.com

Traducido con autorización por:
Adriana S Masuello
P O BOX 55675
Phoenix, AZ 85078-5675
www.grafoanalizando.com
grafoanalizando@grafoanalizando.com