

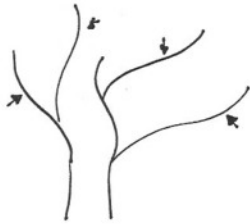

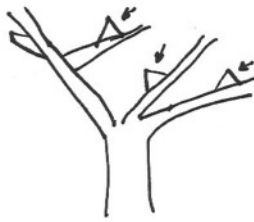
EL TEST DEL ARBOL

Las Ramas ***Entrega #6***

En los test proyectivos, las RAMAS nos arrojan información importante acerca de la modalidad de las relaciones interpersonales del sujeto.
Esta misma información la obtenemos en el test de la casa (ventanas y puertas) y en el dibujo de la figura humana (brazos y manos).

Veamos algunos ejemplos de ramas y su implicancia psicológica.

TIPOS DE RAMA

| | |
|---|---|
|  | Ramas de 1 Sólo Trazo. Personalidad afable, cálida. Sujetos que tienden a huir de lo desagradable y lo trasforman o lo embellecen. También denota cierto grado de infantilismo. |
|  | Ramas de 2 Trazos. Buena discriminación de la realidad. |
|  | Ramas Tridimensionales. Deseos de destacarse, originalidad. |

Adriana S. Masuello
Grafoanalizando®

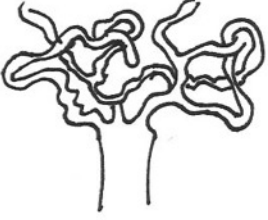


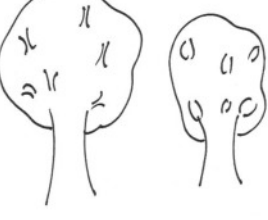

www.grafoanalizando.com

E-Mail: grafoanalizando@grafoanalizando.com





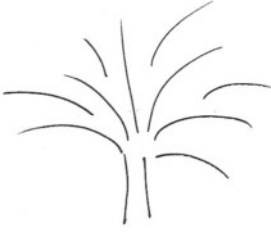
P.O. BOX 55675

Phoenix, AZ 85078 - 5675




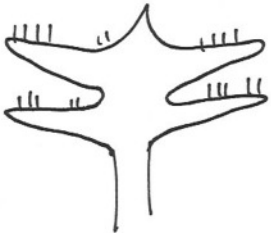


USA

| | |
|---|---|
|  | <p>Ramas Retorcidas. Signo de sufrimiento, ya sea psicológico u orgánico.</p> |
|  | <p>Ramas en Zig-Zag. Sujetos de personalidad firme, obstinada, rígida. Hay gran tensión interna.</p> |
|  | <p>Ramas en Estereotipo. Estos son los típicos casos en los que se repite un determinado motivo, lo cual hace que todas sus ramas luzcan iguales. Esto es normal en niños entre 4 a 5 años, superada esta edad puede ser indicador de debilidad mental. Si se trata de un árbol hecho por un adulto, en el que al observar otros trazos no confirma la debilidad mental, entonces se entenderá como personalidad obsesiva.</p> |
|  | <p>Ramas Como Ganchos Opuestos. Ideas contrapuestas, contradicción en diferentes áreas de la vida del sujeto.</p> |
|  | <p>Ramas Como Tubos Diseminados. Dificultad para la toma de decisiones.</p> |

Adriana S. Masuello
Grafoanalizando®
www.grafoanalizando.com
E-Mail: grafoanalizando@grafoanalizando.com
P.O. BOX 55675
Phoenix, AZ 85078 - 5675
USA

| | |
|---|--|
|  | Ramas Abiertas y Ensanchándose. Nivel de receptividad y de expansión en aumento. |
|  | Ramas Abiertas y Cerrándose. Actitud introvertida frente al mundo que lo rodea. Inhibiciones, complejos. |
|  | Ramas Cerradas. Desconfianza, cautela, tendencia a esconder. |
|  | Ramas Caídas. Sentimiento de falta de libertad, opresión, decaimiento y falta de estímulo interno. |
|  | Ramas Radiantes. Dispersión. Sadismo (si el trazo se dirige de adentro hacia fuera), masoquismo (si el trazo se dirige de afuera hacia adentro). |

Adriana S. Masuello
Grafoanalizando®
www.grafoanalizando.com
E-Mail: grafoanalizando@grafoanalizando.com
P.O. BOX 55675
Phoenix, AZ 85078 - 5675
USA

| | |
|---|---|
|  | Ramas Paralelas y Abiertas. Constancia, expresividad, comunicación. |
|  | Ramas Hacia Arriba. Deseos de superación, exceso de fantasía (si toca el borde superior de la hoja). |
|  | Ramas Como Antenas. Indicador de sensibilidad, depresión. |
|  | Ramas Como Postes de Teléfono. Intentos de mostrarse como modelo a imitar aunque en realidad sabe que no lo es ya que existen en él grandes complejos los cuales desea y busca disimular. |
|  | Ramas de Grosor Creciente y Cerradas. Cóleras repentinas que pueden ser más o menos predecibles. |
|  | Ramas en Forma de Cruz. Disociación de la realidad, puede indicar enfermedad mental o deberse también a consumo de algún medicamento alucinógeno. |


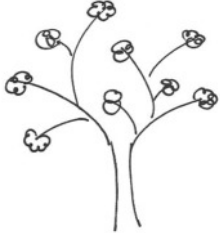
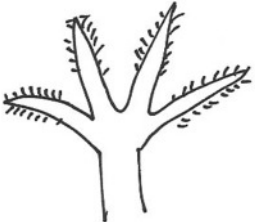
Adriana S. Masuello
Grafoanalizando®

www.grafoanalizando.com

E-Mail: grafoanalizando@grafoanalizando.com

P.O. BOX 55675

Phoenix, AZ 85078 - 5675
USA

| | |
|---|--|
|  A line drawing of a tree trunk that splits into three main branches. The branches are thin and taper significantly as they extend upwards and outwards, illustrating a reduction in diameter. | <p>Ramas con Reducción de Diámetro. Sentimientos de opresión y autodestrucción.</p> |
|  A line drawing of a tree trunk that splits into several branches. Each branch ends in a small, circular bud, representing a personality that is hypersensitive and neurotic. | <p>Ramas Brotadas. Personalidad hipersensible y en ciertos casos hasta exagerada. Puede indicar también un estado neurótico importante.</p> |
|  A line drawing of a tree trunk that splits into several branches. Each branch is covered with small, sharp thorns, representing a defensive attitude. | <p>Ramas con Espinas. Actitud defensiva que adopta el sujeto ante los demás.</p> |

Adriana S. Masuello
Grafoanalizando®
www.grafoanalizando.com
E-Mail: grafoanalizando@grafoanalizando.com
P.O. BOX 55675
Phoenix, AZ 85078 - 5675
USA